

Programm für Lindauer Bürgerinnen und Bürger
in Zusammenarbeit mit der



Woche 1 | 14. bis 19. April 2024

Bedrohung und Solidarität

Woche 2 | 21. bis 26. April 2024

Erschöpfung und Widerstandskraft



01 Einstimmung in den Tag

Iris Urbassek

Wenn Sie den Tag mit Musik und Gesang beginnen möchten, können Sie jeden Morgen vor den Vorlesungen die morgendliche Einstimmung im Stadttheater besuchen.

Montag bis Freitag, 7:45 bis 8:15 Uhr | Raum: Stadttheater, Theatersaal | Preis: kostenfrei

02 Bedrohung und Solidarität im Film

Mo	Andreas Maercker	Unheil und Erschütterung: Filme zu Gewaltfolgen
Di	Julia Sauter	„Sonne und Beton“ Über die Bedeutung der Perspektive
Mi	Heidi Möller	„Der Himmel wird warten“ Die Verführung islamistischer Radikalisierung
Do	Stephan Doering	Man muss auch mit dem Herzen töten.
Fr	Joachim Küchenhoff	„The Banshees of Inisherin“ Zur Gewalt gegen Andersheit

Montag bis Freitag, 10:00 bis 11:00 Uhr | Raum: Stadttheater, Theatersaal | Preis: 40,- €

03 Psychotherapie und Verantwortung für die Welt

Mo	Katharina van Bronswijk	Klimawandel als sozialer Sprengstoff. Zusammenhalt im Anthropozän?
Di	Reinhard Dörflinger u. Margarete Maleh	Humanitäre Hilfe und Psychotherapie
Mi	Stefanie Rinaldi	Menschenrechte in Zeiten der multiplen Krise
Do	Martin Schenk	„Arm Drauf“ - „Arm Dran“. Armut und Kindergesundheit
Fr	Joachim Küchenhoff	Wie können wir Gemeinsinn und Solidarität unterstützen?

Montag bis Freitag, 15:00 bis 16:30 Uhr | Raum: Inselhalle, Saal | Preis: 40,- €

04 Individuelle und kollektive Verantwortung

Matthias Kettner

Abendvortrag Dienstag, 16. April, 20:00 bis 21:00 Uhr | Raum: Inselhalle, Saal | Preis: 10,- €

05 Einstimmung in den Tag

Peer Abilgaard

Wenn Sie den Tag mit Musik und Gesang beginnen möchten, können Sie jeden Morgen vor den Vorlesungen die morgendliche Einstimmung im Stadttheater besuchen.

Montag bis Freitag, 7:45 bis 8:15 Uhr | Raum: Stadttheater, Theatersaal | Preis: kostenfrei

06 Erschöpfung und Widerstandskraft

Mo	Hans-Georg Hofer	Erschöpfungssyndrome: Eine historische Perspektive
Di	Gerd Kempermann	Kann man der Demenz davonlaufen. Zur Neurobiologie der Resilienz
M	Franziska Geiser	Das Resilienzkonzept: Chancen und Grenzen
Do	Ralf T. Vogel	Mitgefühlsämüdigkeit in der therapeutischen Beziehung
Fr	Ulrike Dinger-Ehrenthal	Agency als Wirkfaktor in der Psychotherapie

Montag bis Freitag, 10:00 bis 11:00 Uhr | Raum: Inselhalle, Saal | Preis: 40,- €

07 Bewegung, Natur und psychische Gesundheit

Mo	Peter Falkai	Erschöpfungssyndrome: Eine historische Perspektive
Di	Beatrice Zahn	Reflexive Gartentherapie
M	Gisela Immich	Waldtherapie in Prävention und Therapie
Do	Ulrich Gebhard	Natur als Erfahrungsraum und Sinninstanz. Äußere und innere Landschaften
Fr	Johannes Michalak	Embodiment bei Depressionen - ein Blick in Forschung und Praxis

Montag bis Freitag, 11:30 bis 13:00 Uhr | Raum: Inselhalle, Saal | Preis: 40,- €

08 Erschöpfung und Widerstandskraft (in) der Schönen Literatur

Alexandra Pontzen

Erschöpfung („Burnout“) ist eine aktuelle gegenwartsdiagnostische Beobachtung, wurde aber schon um 1900 (und früher) als „zeittypisch“ konstatiert. Die Bezeichnungen wandeln sich, die Fragen nach Ursachen der Erschöpfung und die Suche nach Möglichkeiten für Widerstandskraft, Resilienz und Prävention dauern an. Schöne Literatur thematisiert Formenderindividuellen,kollektivenoderkulturspezifischenErschöpfungunddokumentiert, wo sie auftritt und was sie bedeutet. Dabei gerät auch sie selbst ins Blickfeld: Hat die Literatur sich erschöpft, in Konkurrenz zu anderen Medien oder der KI? Worin liegt die Resilienz von Literatur und wie stärkt Lesen unsere Widerstandskraft? Beides, die wechselnden Auslöser, Formen und Folgen dargestellter Erschöpfung und Literatur als Ort erschöpfter und neu belebter Kultur, will die Vorlesung überblicken und an Beispielen illustrieren. - Leseempfehlung: B. Birnbacher: Wovon wir leben. Zsolnay Verlag 2023.

Montag bis Freitag, 17:00 bis 18:30 Uhr | Raum: Inselhalle, Saal | Preis: 40,- €

09 Psyche? Von wegen! Der Kampf um die Deutungshoheit der Erschöpfung

Peter Henningsen

Abendvortrag Dienstag, 23. April 2024, 20:00 bis 21:00 Uhr | Inselhalle, Saal | Preis: 10,- €

Anmeldung

Karten für die Wochenveranstaltungen erhalten Sie ausschließlich über die

Volkshochschule Lindau

Uferweg 7
88131 Lindau
Tel.: 277 48 – 0
Fax: 277 48 – 29
E-Mail: vhs@lindau.de

Öffnungszeiten

Mo – Fr 8:00 – 12:30 Uhr
Mi 14:15 – 17:30 Uhr

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) der vhs Lindau und der Lindauer Psychotherapiewochen. Bitte haben Sie Verständnis, dass Sie Namen und Adresse angeben müssen, da diese Veranstaltungen exklusiv für Bürgerinnen und Bürger aus Lindau und Umgebung angeboten werden.

Die Bezahlung der Karten kann bei Abholung in der vhs Lindau per EC-Karte oder vorab per Überweisung mit dem Stichwort „LP und Kursnummer“ sowie dem vollständigen Namen auf folgendes Konto erfolgen. Der Versand oder die Aushändigung der Karten erfolgt erst nach Zahlungseingang.

Bankverbindung

Volkshochschule Lindau

IBAN: DE38 7315 0000 1001 5768 73

Stadtsparkasse Schwaben-Bodensee

BIC: BYLADEM1MLM

Anmeldeschein

Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen.

für Bürgerinnen und Bürger der Stadt Lindau und Umgebung zu folgenden Veranstaltungen der Lindauer Psychotherapiewochen 2024.

Kurs Nr. Gebühr €

Kurs Nr. Gebühr €

Kurs Nr. Gebühr €

Kurs Nr. Gebühr €

Kurs Nr. Gebühr €

Kurs Nr. Gebühr €

Name/Vorname

Straße u. Hausnummer

Telefon

PLZ - Ort

E-Mail